

# THÁNH VỊNH 32

Lễ Chúa Nhật Thứ 2 Mùa Chay Năm A

Tv 32,4-5.18-19.20 và 22 (Đ. c. 22)

Lê Quốc

Moderato ♩ = 66

The musical score is written in 8/8 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two systems of vocal lines and piano accompaniment. The first system (measures 1-5) features a vocal line with lyrics and a piano line with chords (F, Gm7, Dm, C, C7). The second system (measures 6-10) continues the vocal line with lyrics and piano accompaniment, ending with a double bar line and the word 'Fine'. The third system (measures 10-14) starts with a vocal line and piano accompaniment, including the first line of lyrics. The fourth system (measures 15-19) continues the vocal line and piano accompaniment. The fifth system (measures 20-23) continues the vocal line and piano accompaniment. The sixth system (measures 24-28) concludes the piece with a vocal line and piano accompaniment, ending with a double bar line and the instruction 'D.C. al Fine'.

Đ.K. Xin đổ tình thương xuống chúng con, — lạy Chúa, —  
Xin đổ tình thương xuống chúng con, — lạy Chúa, —

6 F Gm7 C C7 F  
như chúng con hằng trông cậy nơi Ngài. *Fine*  
như chúng con hằng trông cậy nơi Ngài. *Fine*

10 F7 B♭ Gm Dm F  
1. Vì lời Chúa phán quả là ngay thẳng,

15 C C7 B♭ F F7  
mọi việc Chúa làm — đều đáng cậy tin. —

20 B♭ Gm Gm7 F  
Chúa — yêu thích điều công minh chính trực, — tình thương

24 C C7 Gm7 F  
Chúa — chan hoà mặt đất — *D.C. al Fine*

# THÁNH VỊNH 32

Lễ Chúa Nhật Thứ 2 Mùa Chay Năm A

Lê Quốc

28 F7 B♭ Gm Dm F

2. Chúa— để mắt— trông nom người kính sợ Chúa,

33 C C7 B♭ F F7 B♭

kẻ— trông cậy— vào lòng Chúa yêu thương,——— hầu cứu

39 Gm C F C C7 Gm7 F

họ— khỏi tay— thần chết và— nuôi sống trong buổi cơ hàn. *D.C. al Fine*

46 F7 B♭ Gm7 Dm F

3. Tâm hồn chúng tôi đợi trông Chúa,

51 C C7 B♭ F F7

bởi Người— luôn che chở phù trì.———

56 B♭ Gm7 Dm

Xin đổ tình thương xuống chúng con,——— lạy

59 C B♭ Gm7 C C7 F

Chúa, như chúng con hằng trông cậy nơi Ngài. *D.C. al Fine*