

# MẦU NHIỆM ĐỨC TIN

Nhạc: Lê Quốc

Dồn Dập (♩ = 60-66)

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). It consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of three sharps, and a common time signature. The melody starts with a quarter note G4, followed by a quarter note A4, a quarter note B4, and a quarter note C5. The lyrics 'Đây là Mầu Nhiệm Đức Tin:' are written below the notes. The second staff continues the melody with a quarter note D5, a quarter note E5, a quarter note F#5, and a quarter note G5. The lyrics 'Lạy Chúa' are written below. The third staff continues with a quarter note A5, a quarter note B5, a quarter note C6, and a quarter note D6. The lyrics 'chúng con loan truyền việc Chúa chịu chết và tuyên xưng việc Chúa sống lại cho tới khi Chúa lại đến.' are written below. The score includes various musical notations such as dynamics (mf, f, ff), accents (>), and fermatas. Chord symbols (A, Dm6, E, F#m, D, E7) are placed above the notes. The piece ends with a double bar line.

1 A Dm6 A

Đây là Mầu Nhiệm Đức Tin:

5 A Dm6 A

*mf* Lạy Chúa chúng con loan truyền việc Chúa chịu chết

11 E F#m D E E7 Dm6 A

*f* và tuyên xưng việc Chúa sống lại cho tới khi Chúa lại đến.